



Questura di Perugia  
Divisione Polizia Anticrimine  
Gabinetto Provinciale Polizia Scientifica

Omicidio  
**KERCHER Meredith**  
**Susanna Cara**

# **Rilievi Descrittivi**

**Abitazione di via della Pergola nr. 7**  
**- piano terreno -**  
**Luogo rinvenimento cadavere di**  
**KERCHER Meredith**  
**Susanna Cara**

**Sopralluogo del 2 novembre 2007**



- 6832

## QUESTURA DI PERUGIA

DIVISIONE POLIZIA ANTICRIMINE

### Gabinetto Provinciale Polizia Scientifica

SOPRALLUOGO NR. 146/07

L'anno 2007, addì 2 del mese di novembre, alle ore 14.00 in Perugia.-----  
Noi sottoscritti Isp.C. CANTAGALLI Claudio, Ass.C. MONTAGNA Raffaele, Ass.C. PALMIERI Fabio ed Ass.C. BROCCI Gioia, in organico al Gabinetto Provinciale di Polizia Scientifica della Questura di Perugia, in qualità di tecnici videofotosegnalatori, ci siamo recati, su richiesta della Centrale Operativa e per disposizioni superiori, in Via della Pergola civico 7, presso l'abitazione di Tattanelli Aldalia, nata il 12.03.1925 a Tuoro sul Trasimeno (PG) per eseguire rilievi tecnici relativi all'omicidio di KERCHER Meredith Susanna Cara, nata il 28.12.1985 a Londra (Gran Bretagna) ed al momento domiciliata nella suddetta via della Pergola.-----

Presenziano al sopralluogo il Sost. Proc. della Repubblica Dott. Giuliano Mignini, personale della Squadra Mobile coordinati dal Dirigente dr. Profazio, personale del Servizio Centrale Operativo coordinati dal dr. Giobbi, personale della Polizia delle Comunicazioni di Perugia, personale della Sezione Impronte Latenti della Direzione Centrale Anticrimine – Servizio Polizia Scientifica di Roma, coordinati dal dr. Giunta e personale della Sezione Biologia Generale della Direzione Centrale Anticrimine – Servizio Polizia Scientifica di Roma, coordinati dalla Dott.ssa Stefanoni, i medici legali dell'Istituto di Medicina Legale dell'Università di Perugia, coordinati dal dott. Luca Lalli.-----

L'accesso all'abitazione è protetto da un cancello a due imposte in metallo, apribili verso l'interno, munite di serratura tipo Yale di marca ISEO, in atto aperto e privo di effrazioni. Oltre il cancello osserviamo un piazzale di forma rettangolare, esteso longitudinalmente, delimitato a destra da un muro di contenimento in cemento ed a sinistra da una palizzata

Via Cortonese nr. 157 - 06128 PERUGIA - Tel. 075-5062524 - 525 Fax 075-5062524



in legno, che nella parte terminale anteriore, piega verso destra per circa tre metri; l'ultimo segmento longitudinale della palizzata, è costituito da due tavole in legno disposte in senso orizzontale e da due grosse fioriere in cemento. La parte terminale della palizzata dista dalla facciata anteriore dell'abitazione mt.3,45.-----

Il piazzale, anteriormente, prosegue a sinistra e discende, tramite una scalinata costituita da 24 gradini, nella parte posteriore dell'abitazione dove è ricavata una seconda unità abitativa. A circa metà scalinata, sul lato destro, osserviamo una costruzione in muratura semidiroccata, adibita a rimessaggio, alle spalle della quale si apre il terreno incolto annesso all'abitazione, delimitato da rete di recinzione in metallo.-----//

### **APPARTAMENTO AL PIANO SUPERIORE**

L'appartamento al piano superiore, è in uso, oltre che alla vittima, a ROMANELLI Filomena, nata il 25.06.1979 a Corigliano Calabro, a MEZZETTI Laura nata il 09.05.1980 a Viterbo ed a KNOX Amanda Marie nata il 09.07.1987 a Seattle (U.S.A.), le quali occupano, ciascuna, una stanza della casa.-----

L'ingresso dell'appartamento è protetto esternamente da una cancellata in metallo con chiusura a libro, in atto "ripiegata" verso lo stipite di sinistra, priva di effrazioni. A seguire si osserva un'imposta in legno, apribile verso l'interno in senso orario, munita di serratura tipo Yale di marca "CORBIN", in atto aperta; la serratura non ha segni di effrazione ma presenta lo scrocco bloccato internamente mediante due frammenti di legno, inseriti, in precedenza, dagli inquilini dell'appartamento, a causa del difettoso funzionamento della stessa .-----//

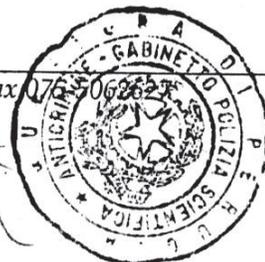
Varcata la soglia d'ingresso si osserva un piccolo disimpegno, di forma rettangolare esteso longitudinalmente, che comunica a sinistra con il soggiorno con annesso l'angolo cottura.-----//

Il soggiorno comunica a destra, terzo destro, con la camera da letto matrimoniale in uso a Mezzetti Laura; anteriormente, terzo sinistro, con un corridoio; a sinistra, terzo destro, con la camera da letto in uso a Romanelli Filomena; posteriormente, terzo sinistro, con il bagno.-----//

### **IL SOGGIORNO**

Il soggiorno di forma rettangolare, esteso trasversalmente a destra, della misura di mt. 4,74 di larghezza e mt. 3,33 di lunghezza, prende luce, nel terzo destro della parete anteriore, da una finestra, a due imposte, in atto regolarmente chiusa e bloccata.-----

Via Cortonese nr. 157 - 06128 PERUGIA - Tel. 075-5062524 - 525 Fax 075-5062527



Nel terzo medio e sinistro della parete destra, è ricavato l'angolo cottura, diviso dal restante soggiorno, da due porte a soffietto, in atto aperte. L'angolo cottura è formato da un piano di legno laminato, dove è incassata una stufa a gas ed un acquaio; sottostante lo stesso è un piccolo frigorifero. Il piano cucina è sormontato da quattro pensili. Sullo sgocciolatoio in acciaio del lavandino, poggiano un bicchiere in vetro, tre caffettiere moka non assemblate, un piccolo piatto in ceramica di colore bianco, un poggiamestolo in ceramica, uno scolaposte di colore celeste contenente posate e quattro coltelli da cucina con manico celeste ed un coltello da pane con manico nero, un tagliere in legno, una grattugia in acciaio con manico in plastica di colore rosso, un erogatore di detersivo di marca "NELSEN"; sull'adiacente piano d'appoggio, notiamo un bollitore in acciaio, un secondo scolaposte in ceramica bianca, rivestito di plastica di colore giallo, un vassoio in plastica contenente una bottiglia di olio, un barattolo di spezie, due barattoli contenenti caffè e zucchero, altri tre barattoli di cui uno recante la scritta "ILLY". All'interno dell'acquaio osserviamo, una piccola spugna di colore giallo, un'altra di colore rosso ed un posacenere a forma di zucca di Halloween.-----

Sul quadrante anteriore destro del soggiorno, è posizionato, parallelamente all'angolo cottura, il tavolo di forma rettangolare, attorno al quale è disposta una panca in legno a forma di "L", con la parte corta addossata alla parete anteriore e quella lunga, parallela all'angolo cottura. Sul lato sinistro del tavolo sono due sedie in metallo di colore rosso e, nella parte posteriore, una sedia di legno con la seduta coperta da un cuscino a quadri di colore verde. Sul piano d'appoggio del tavolo, si osservano, una bottiglia d'acqua minerale marca "MOTETTE", piena per tre quarti e con il tappo di chiusura allentato, un pennarello di colore celeste, un pennarello di colore rosso, il listino prezzi del ristorante cinese "SHANGAI 2", un frammento di nylon di colore blu, di circa 20 cm. di lunghezza, un mazzo di chiavi costituito da un anello in metallo con due chiavi, una Pen Drive di marca "SAN DISK" ed un piccolo pupazzo in gomma raffigurante Winnie the Pooh, un posacenere in vetro di colore blu, contenente un fazzoletto di carta usato, quattro mozziconi di sigaretta di marca Marlboro, due mozziconi senza filtro, privi di marca, di foggia artigianale, due custodie di CD, di cui una di plastica trasparente ed una di tessuto di colore rosso-bordeaux, un beauty-case in tessuto nero foderato di raso di colore rosa, contenente un temperamatite, un piccolo elastico, una saponetta confezionata, un eye-liner completo di tappo in metallo.-----//

Nel terzo medio della parete anteriore osserviamo una mensola di legno, sorretta da due staffe in legno, dove poggiano nr.22 film in DVD, un contenitore in ceramica, un



4033

sopramobile in ceramica a forma di mucca ed una prolunga elettrica, dove sono collegati tre cavi elettrici. Appesa alla staffa di sinistra della mensola è un lume portacandele in metallo. Sotto la mensola, si osserva un supporto in metallo, fissato alla parete mediante una staffa in metallo di colore nero, sul quale poggia un televisore da 14' di marca 'IRRADIO', in atto non funzionante. Sul pavimento sottostante il televisore, notiamo un tavolino in legno grezzo, sul quale poggiano una radio con lettore CD di marca "THOMSON, tre candele, un listino prezzo della "PIZZERIA MASTER PIZZA", un cd-rom privo di custodia, di marca "FEEDER", una piccola scatola di colore blu, contenente un'ampolla in vetro di foggia orientale; sul ripiano sottostante poggiano alcuni libri ed una tazza di colore bianco posta all'interno di un posacenere dello stesso colore. Sul pavimento accanto al tavolino, poggia un porta-cd in metallo, che contiene nr.12 custodie di cd-rom. Il terzo medio e quello sinistro della parete sinistra, sono occupati da un divano letto di colore verde, sul quale poggiano due cuscini d'arredamento di colore beige ed un libro. Il terzo medio della parete posteriore, è occupato da un frigorifero di colore bianco, posto all'interno di uno scaffale in legno, di foggia grezza, sul quale poggiano diversi oggetti, tra cui una scacchiera, una lampada di colore celeste, un cesto di vimini con all'interno della frutta, un contenitore di plastica con all'interno della frutta.-----//

Sul pavimento del soggiorno, quadrante anteriore e posteriore sinistro, osserviamo nr.1 impronta di suola di scarpa, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione di sostanza ematica, che dista mt. 0,54 dalla parete anteriore e mt. 0,97 dalla parete sinistra (contraddistinta dalla lettera "F" nei rilievi fotografici); nr.1 piccola macchia di sostanza ematica, di forma allungata, che dista mt.1,56 dalla parete anteriore e mt.1,27 dalla parete sinistra (contraddistinta dalla lettera "G" nei rilievi fotografici); nr. 1 impronta di suola di scarpa, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione di sostanza ematica, che dista mt.1,92 dalla parete anteriore e mt.1,50 dalla parete sinistra (contraddistinta dalla lettera "I" nei rilievi fotografici); nr.1 impronta di suola di scarpa, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione di sostanza ematica, che dista mt.2,66 dalla parete anteriore e mt.1,07 dalla parete sinistra (contraddistinta dalla lettera "H" nei rilievi fotografici); nr.1 piccola macchia di sostanza ematica di forma allungata , che dista mt.3,07 dalla parete anteriore e mt. 1,29 dalla parete sinistra (contraddistinta dalla lettera "J" nei rilievi fotografici); nr.1 piccola macchia di sostanza ematica, di forma allungata, che dista mt. 3,06 dalla parete anteriore e mt.1,45 dalla parete sinistra (contraddistinta dalla lettera "Y" nei rilievi fotografici).-----//



*CAMERA MATRIMONIALE DI MEZZETTI LAURA*

Vi si entra tramite una porta ad un'imposta di colore bianco, aperta regolarmente verso l'interno. Oltre è un ambiente medio, delle misure di mt. 3.22 x 3.65, che prende luce anteriormente da una finestra a due imposte in vetro ed intelaiatura in legno di colore bianco, regolarmente chiuse e protette esternamente da grata di sicurezza in ferro. In essa si osservano: a destra un piccolo mobiletto in plastica rossa, a due ripiani, dove poggiano scatole di scarpe nr. 39. Lo stesso è affiancato da una scrivania bianca sulla quale poggiano un pc portatile marca IBM Think Pad, un libro di Jorge Amado con titolo "Gabriella Garofano e Cannella", un posacenere vuoto, un bicchiere in alluminio contenente incensi profumati, un bicchiere con una rosa rossa, una piccola teca contenente sabbia e tre conchiglie, un barattolo portapenne. La scrivania è affiancata da una libreria a quattro ripiani ed altrettanti cassetti, di cui il primo è aperto e parzialmente rovistato. Anteriormente, terzo sinistro, è un armadio a due ante di colore bianco, regolarmente chiuse; nell'angolo posteriore sinistro è il letto matrimoniale con le coltri rifatte. Sul pavimento, sottostante la finestra, osserviamo una chitarra racchiusa nella custodia ed una borsa di pelle nera con una cerniera aperta--//

*CAMERA DA LETTO DI ROMANELLI FILOMENA*

La camera da letto in uso a Romanelli Filomena, è di forma rettangolare, estesa trasversalmente a sinistra, misura mt.3,15 di larghezza e mt. 2,94 di lunghezza, è protetta da un' imposta in legno, apribile verso l'interno in senso orario, munita di serratura con chiave a bandiera, in atto regolarmente aperta e priva di effrazioni. La stanza prende luce da una finestra, ubicata nel terzo medio della parete anteriore prospiciente il viale d'accesso alla casa.-----//

La stessa è protetta esternamente da una persiana fiorentina in legno di colore verde, in atto rinvenuta semiaperta e priva di effrazioni. L'anta di destra della persiana, è munita di un congegno di chiusura denominato "a spagnoletta". La finestra è costituita da due imposte in legno bianco, con pannelli in vetro, apribili verso l'interno, ciascuna munita all'interno di scuro di legno di colore bianco. Lo scuro dell'imposta di destra, è munito di un piccolo chiavistello di chiusura, in atto agganciato alla rispettiva asola a sua volta fissata all'imposta sottostante e, di un secondo congegno di chiusura, denominato "a spagnoletta" munito di un chiavistello più grande del precedente, in atto aperto



regolarmente (contraddistinta nei rilievi fotografici con il nr. "0"). L'imposta di sinistra, presenta il vetro infranto nella metà inferiore ed un foro passante di forma irregolare, che misura cm.53 di lunghezza e cm.27 di larghezza. Il davanzale interno ed esterno della finestra è cosparso di frammenti di vetro di varie dimensioni, presenti anche all'interno della stanza. Il lato interno dello scuro dell'imposta di sinistra, in corrispondenza del foro praticato nel vetro, presenta un'evidente scalfittura nel legno di forma irregolare, di cm.2 circa, con sfilacciamento delle fibre legnose ed alcune piccole schegge di vetro ivi conficcate. -----  
L'imposta della finestra rinvenuta con il vetro infranto presenta, tra un pezzo di vetro rimasto conficcato nel telaio inferiore destro della stessa e lo scuro interno, una formazione pilifera, (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "R"); la medesima imposta, sul profilo esterno, in corrispondenza del fermo d' alloggiamento del chiavistello, presenta una piccola traccia di presunta sostanza ematica, (contraddistinta nei rilievi fotografici dalla lettera "S").  
Il davanzale esterno della finestra dista dal terreno sottostante mt.3,78.-----  
All'interno della stanza osserviamo: accostata al terzo sinistro della parete destra, una scrivania in legno bianco con supporti in metallo, sormontata da quattro mensole in legno di colore bianco. Sul piano della scrivania poggiano vari libri, tre pacchetti di fazzolettini di carta, un palloncino gonfio di colore viola, occhiali da sole, vari cd, creme per il corpo, una lampada da tavolo di colore bordeaux, due scatole di cartone di colore grigio, una pinza per capelli, un deodorante per il corpo di marca "BREEZE", un posacenere in vetro. Sottostante la stessa, sopra un piano d'appoggio di colore rosso, notiamo due scatole di scarpe; accostata alla scrivania è una sedia con telaio in metallo e seduta bianca, sulla quale poggia un cuscino di colore celeste ed una borsa in pelle nera marca Prada. Sul pavimento sottostante, notiamo un paio di stivali di pelle nera, rovesciati ed un cestino portarifiuti. Sul quadrante anteriore del pavimento, sottostante la finestra, a mt. 0,93 dalla parete destra e mt. 0,66 dalla parete anteriore e mt. 2,31 dalla parete posteriore, è una busta di carta di media grandezza, di colore nero recante la scritta "Sisley", rovesciata e strappata sul lato destro, contenente capi di abbigliamento ed un sasso della misura di cm. 20 x cm.15 x cm.15 circa; un secondo frammento di pietra, di piccola dimensione, poggia sul pavimento, fuori della busta, accanto al sasso (il tutto contraddistinto nei rilievi fotografici dal nr.1). Sul pavimento, ai lati della busta, si osservano una borsa marca Gucci, una maglia di colore blu, una ciabatta da camera di colore blu. Accostato alla parete sinistra, terzo destro, è un armadio a due ante superiori e due inferiori, di cui le due superiori e l'anta inferiore di sinistra sono aperte e con il contenuto rovistato e parzialmente gettato sul pavimento sottostante. Sul piano superiore dell'armadio poggiano alcune scatole di



0038

cartone, un televisore 14 pollici ed un lettore DVD, di marca Amstrad. A fianco dell'armadio è posizionato il letto ad una piazza e mezzo con la testiera accostata alla parete posteriore. Sulle coltri sono un cuscino, vari capi d' abbigliamento, un beauty case in pelle di colore nero, un libro, due maracas, uno specchietto da borsa, un block notes con appunti universitari, un sacchetto in cellophane contenente tre confezioni di crema abbronzante ed un telecomando per TV. Accostato alla parete posteriore è il comodino in legno di colore bianco a tre cassetti, sul cui piano poggia una lampada spenta, una bottiglia di acqua minerale marca Motette, un rotolo di carta igienica, un telecomando di lettore DVD marca Amstrad, un piccolo salvadanaio, un rotolo di nylon simile al frammento rinvenuto sul tavolo della cucina, una confezione di Cefixoral, 400mg, una confezione di Vicks con erogatore, una radiosveglia a forma di cubo, un'agenda di colore nero marca Prada, un fumetto di Dylan Dog, due cioccolatini recanti scritta "Caffè di Roma", una confezione di "Biominerale Unghie" ed un vasetto di unguento "Frutta della passione". Tutta la parte superiore della parete posteriore è occupata da due file parallele di mensole di legno bianco, ognuna costituita da tre segmenti, su cui poggiano numerosi fumetti di Dylan Dog, due scatole in plastica per conservare abiti, una cesta in vimini, numerose custodie di DVD uno dei quali, intitolato "L'arte del Sogno" è gettato sul pavimento sottostante. Sul pavimento, disposto parallelamente al letto, è un tappetino in cotone di colore blu, sul quale si osservano numerosi frammenti di vetro e due cartoline illustrate. Sul verso della cartolina a destra, recante la scritta "COLORI D'ISCHIA", rinvenuta a mt. 1,38 dalla parete posteriore e mt. 1,59 dalla parete destra, osserviamo un'impronta di suola di scarpa, a piccoli segmenti paralleli, lasciata per deposizione di polvere (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "Q"). -----//

### 1° BAGNO

Il locale è protetto da una porta ad un'imposta di colore bianco aperta regolarmente verso l'interno. Oltre è un ambiente esteso trasversalmente a sinistra, adibito ad antibagno, delle misure di mt. 2.89 x 1.24, che prende luce anteriormente da una piccola finestra ad una imposta in vetro ed intelaiatura in legno di colore bianco, regolarmente chiusa e protetta esternamente da grata di sicurezza in ferro. All'interno osserviamo: anteriormente un piano in marmo di colore grigio in cui è incassato il lavandino. Sottostante il piano la lavatrice marca Ignis, in atto non funzionante, con il tasto di funzionamento in posizione "ON" e l'oblò chiuso, attraverso il quale sono visibili panni bagnati e centrifugati. A fianco della lavatrice è uno scatolone di cartone contenente vari saponi per la casa, affiancato da



6859  
una busta piena di indumenti sporchi, da una bilancia pesapersone, da un secchio in plastica ed un secchio per immondizia. Alla parete posteriore è appeso un attaccapanni dove sono attaccati quattro asciugamani e una cuffia per doccia; a seguire è un portaoggetti in stoffa contenente nei vari scomparti, prodotti per bagno. L'antibagno comunica a sinistra, tramite una porta ad un' imposta in legno apribile esternamente, con il bagno. Lo stesso, longitudinale, delle misure di mt. 1.22 x 2.79, prende luce anteriormente da una piccola finestra ad un' imposta in vetro ed intelaiatura in legno di colore bianco, regolarmente chiusa e protetta esternamente da grate di sicurezza in ferro. In esso osserviamo a destra il lavandino, il bidet ed il water; anteriormente la vasca da bagno; a sinistra un piccolo mobiletto in plastica celeste a due cassette e due ripiani, sul cui piano superiore poggiano varie riviste ed un rotolo di carta igienica. All'interno del water osserviamo delle feci parzialmente ricoperte di carta igienica.-----//

### *CORRIDOIO*

L'accesso al corridoio è protetto da un' imposta di legno, apribile verso l'interno in senso orario, munita di serratura a bandiera di marca "AGB", aperta e priva di effrazioni. Oltre è un ambiente esteso longitudinalmente, delle misure di mt. 3.30 x 1.45, che prende luce, nel terzo sinistro della parete destra, da una porta finestra costituita, da due imposte in vetro ed intelaiatura in legno bianco in atto regolarmente chiuse e serrate, prospiciente la terrazza. La stessa è protetta esternamente da persiane in legno regolarmente aperte. Il corridoio comunica: anteriormente con il bagno; a sinistra, terzo destro, con la camera da letto in uso a Kercher Meredith e, terzo medio, con la camera da letto in uso a Knox Amanda.-----//

In esso si osservano: a destra un armadio a due ante regolarmente chiuse, affiancato da una libreria in plastica a cinque ripiani. Sul pavimento, a ridosso della libreria, è uno stendibiancheria, dove sui fili, in alluminio, sono appese quattro calze di spugna, un collant di colore nero ed una maglia nera. Sul pavimento, tra la porta del corridoio e l'armadio, sono due sacchetti di carta vuoti all'interno, mentre nell'angolo posteriore sinistro è un sacchetto in plastica recante scritta "Magazzini Rastelli", contenente un giubbotto nero, un libro "Storia dell'Europa dal 1450 al 1479". Sul pavimento a mt. 1.13 dalla parete destra e mt. 3.40 dalla parete posteriore, rinveniamo una impronta di suola di scarpa, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione di sostanza ematica, contraddistinta nei rilievi fotografici con il nr. "2"; una seconda traccia, identica alla precedente, è osservabile a mt.



1.40 dalla parete destra e mt. 2.99 dalla parete posteriore, contraddistinta nei rilievi fotografici con il nr. "3".-----//

6540

## 2° BAGNO

Diamo atto che per comodità descrittiva e di enumerazione, abbiamo indicato con il "nr.9" l'intero ambiente, mentre con le lettere da "A" a "L", tutte le tracce ematiche e pilifere rinvenute in esso.

Accediamo all'interno, tramite una porta ad una imposta di colore marrone aperta regolarmente verso l'interno. Oltre è un ambiente piccolo, esteso longitudinalmente, delle misure di mt. 2.24 x 1.45, che prende luce da un piccolo lucernaio, posto sul soffitto, in atto regolarmente chiuso. Nel bagno osserviamo: a destra il bidet affiancato dal water; anteriormente un piccolo mobile in legno bianco a tre cassetti regolarmente chiusi, sul cui piano poggia un rotolo di carta igienica; nell'angolo anteriore sinistro il piatto doccia; a sinistra è presente il lavandino sormontato da una mensola in legno sulla quale poggiano prodotti per il corpo e per l'igiene personale. Sul pavimento, nello spazio sottostante il lavandino, osserviamo un tappetino di cotone di colore celeste della grandezza di cm.74 x 48. Lo stesso, nella porzione posteriore destra, è macchiato di sostanza ematica (contraddistinto nei rilievi fotografici dalla lettera "9-F"). Sopra il bordo anteriore sinistro del lavandino, poggia una scatola in plastica contenente cotton flock il cui coperchio, angolo inferiore destro, presenta una chiazza di sostanza ematica (contraddistinta nei rilievi fotografici dalla lettera "9-B"). Altre tre gocciolature si osservano sul bordo sinistro del lavandino; alla stessa altezza, sulla vasca interna, è una goccia ematica, che si sviluppa verso il sifone (contraddistinte nei rilievi fotografici dalla lettera "9-D"). All'interno della vasca, inoltre, osserviamo una formazione pilifera (contraddistinta nei rilievi fotografici dalla lettera "9-E"). Il rubinetto in alluminio del lavandino, sulla superficie superiore, è notevolmente macchiato di sostanza ematica (contraddistinta nei rilievi fotografici dalla lettera "9-C"). Piccole tracce ematiche, a forma di goccia, sono sul coperchio del water, superficie superiore (contraddistinte nei rilievi fotografici dalla lettera "9-G"), nonché sulle piastrelle del bagno, in prossimità del tubo di raccordo del water e sull'anello copritubo in alluminio (contraddistinte nei rilievi fotografici dalla lettera "9-H"). All'interno del bidet, osserviamo una striatura di sostanza ematica affiancata da una goccia ematica di circa cm.2, con andamento verso il basso. Un'altra goccia ematica è sul bordo superiore del bidet, lato sinistro, altezza del sifone (contraddistinte nei rilievi fotografici dalla lettera "9-I"). Sulla placca in plastica dell'interruttore di accensione, è una goccia di

Via Cortonese nr. 157 - 06128 PERUGIA - Tel. 075-5062524 - 525 Fax 075-5062627



sostanza ematica; una seconda goccia è presente sul pulsante di accensione (contraddistinte nei rilievi fotografici dalla lettera "9-A"). Sul profilo destro dell'imposta della porta d'ingresso al bagno, è una gocciolatura ematica della lunghezza totale di cm. 26 (contraddistinta nei rilievi fotografici dalla lettera "9-L").-----//

6341

#### *CAMERA SINGOLA DI KNOX AMANDA*

Vi si accede tramite una porta ad una imposta di colore bianco, aperta regolarmente internamente. Oltre è un ambiente medio, della misura di mt. 2.50 x 2.90, che prende luce anteriormente da una finestra a due imposte in vetro ed intelaiatura in legno di colore bianco, regolarmente chiuse, protetta esternamente da una persiana in legno verde con entrambe le imposte aperte e da un punto luce, posto al centro della stanza, in atto non funzionante. All'interno osserviamo: a destra una scrivania marrone su cui poggia un pc portatile marca Toshiba, una cuffia stereo Series 30, un I-Pod, un foglio intestato Università per Stranieri di Perugia, tre bicchieri contenenti candele profumate. Anteriormente è un comodino in legno marrone con un cassetto ed un' anta entrambi chiusi, sulla cui superficie poggia un rotolo di carta igienica, una custodia per occhiali marca Sisley, un paio di occhiali da sole marca Ralph, una teiera in vetro, due braccialetti con perline, una scatola in metallo recante scritta "Guitar Pitch Pipes Pg-012" marca Johnson. A sinistra è accostato il letto singolo sulle cui coltri poggiano un paio di jeans, un piumino verde, una sciarpa marrone con lustrini. Posteriormente è un armadio di colore bianco, a due ante scorrevoli, di cui la sinistra aperta sopra la destra. Sul pavimento, nello spazio compreso tra il lato terminale del letto e l'armadio, osserviamo un paio di stivali da donna, una maglia di lana viola e nera, un reggiseno, due calze di cotone arrotolate. Dietro l'anta della porta notiamo una scatola di carta di posta prioritaria, vuota all'interno. Sul pavimento, tra il letto e la scrivania, è un tappeto di stoffa di colore verde e blu.-----//

#### *CAMERA DI KERCHER MEREDITH*

Diamo atto che per comodità descrittiva e di enumerazione, abbiamo indicato con il "nr.5" tutte le tracce di sostanza ematica rinvenute all'interno della stanza, con il "nr.6" tutti gli oggetti rinvenuti sulla scrivania e con il "nr.7" il cadavere e tutti gli oggetti pertinenti ad esso.-----//

Accediamo all'interno della stanza attraverso una porta protetta da un' imposta in legno di colore marrone aperta internamente. La stessa presenta la serratura a bandiera, marca AGB, effratta e la parte in legno, che la conteneva, vistosamente rovinata. Serve



0842

precisare, tuttavia, che detta forzatura è stata procurata da personale della Polizia Postale, prima del nostro intervento, al fine di aprire l'imposta trovata chiusa a chiave e priva di chiave. La maniglia interna applicata all'imposta, in metallo di colore ottone, alta da terra cm.99, è notevolmente imbrattata, maggiormente nella parte superiore, di sostanza ematica. Altre piccole macchie ematiche con colatura, sono presenti tra la piastrina in ottone della maniglia interna ed il battente, nonché sulla piastrina della serratura, in ottone, alloggiata nello spessore dell'imposta ed infine, sul legno adiacente, in prossimità della piastrina stessa (contraddistinte nei rilievi fotografici con il numero "4"). Oltre è un ambiente rettangolare, trasversale, delle dimensioni di mt. 2.91 x 3.36, che prende luce a destra da una finestra a due imposte in vetro ed intelaiatura in legno di colore bianco, regolarmente chiuse. In essa si osservano: a destra una mensola in legno, sormontata da un piccolo specchio, sul quale poggiano vari prodotti per il corpo e l'igiene, alcuni dei quali rovesciati sul piano; anteriormente un armadio a due ante scorrevoli, che misura mt.1 di larghezza, mt.1,95 di altezza e mt. 0,60 di profondità. L'anta sinistra è aperta sulla destra e sul pannello sinistro, lato interno, angolo inferiore sinistro, osserviamo un'area di imbrattamento di sostanza ematica e colatura, con strisciate di forma allungata e ricurva, verosimilmente generate dalle dita della mano, che dista cm. 35 dalla base inferiore e cm.58 dal pannello posteriore dell'armadio (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-M"). Alla stessa altezza, nel medesimo pannello, lato esterno, osserviamo un imbrattamento ematico di forma irregolare. A fianco dell'armadio è un comodino in legno marrone a due cassetti, entrambi chiusi, sul cui piano poggiano: una scatola di compresse "Microgynon 0,125 mg"; un libro di Ian Mc Ewan recante titolo "Enduring love"; un bicchiere in vetro trasparente contenente, per metà, un liquido incolore; un opuscolo recante titolo "Puntopiggi"; un tagliaunghie in alluminio; un coordinato intimo a motivi floreali; una cartolina di Perugia; una busta da lettere sigillata recante indirizzo: Jhon Kercher, 25 Ferney Road, East Barnet, England. A fianco del comodino, sul pavimento, è un abat-jour spenta. Accostato alla parete sinistra, con la testiera addossata alla parete anteriore, è il letto singolo con il materasso ricoperto solamente con il lenzuolo di sotto, su cui poggiano: una borsa da donna in similpelle di colore beige; due calze di spugna; un libro "Storia Moderna" di Carlo Capra, macchiato, sull'angolo superiore destro della copertina, di sostanza ematica; un maxi quaderno marca College Block, recante scritti, all'interno, vari appunti universitari; un asciugamano in spugna colore avorio, imbrattato abbondantemente, di sostanza ematica, (contraddistinto nei rilievi fotografici con il nr. "8"). Sul lenzuolo, tra l'asciugamano predetto e la borsa, sono due macchie ematiche di forma



irregolare (contraddistinte nei rilievi fotografici con le lettere "5-J" e "5-O") che misurano rispettivamente cm.9,5 di lunghezza e cm. 2 di larghezza e cm. 14 di lunghezza e cm.3 di larghezza. Sulla parete sinistra, sovrastante il letto, a mt. 0,61 dal pavimento e mt.2,28 dalla parete posteriore, è una piccola macchia ematica, di forma irregolare, delle dimensioni di cm.3 di lunghezza e cm.1 di larghezza, con striature filiformi parallele nella parte superiore e occhiello verso destra (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-P"). Posteriormente è una scrivania in legno bianco (contraddistinta nei rilievi fotografici con il nr. "6") della misura di cm. 100 x 60 alta cm.70, su cui poggiano: un pc portatile marca Apple; un foglio intestato "Comune di Perugia" che attesta l'avvenuta iscrizione all'anagrafe a nome della deceduta, recante data 10.10.2007 protocollo Pg 2007/0194054; un block notes; una sciarpa in lana bianca; un phon; un borsello aperto; un astuccio in plastica trasparente contenente cosmetici; un vasetto vuoto di vaselina, con il fondo untuoso, recante scritta "Vaseline Pocket Size, Lip Therapy" (contraddistinto nei rilievi fotografici con la lettera "6-G"); un libro; una spazzola per capelli; un pettine; un libro "Storia contemporanea e Moderna" di Paolo Viola; tre frammenti di carta igienica di cui, quello che dista mt. 0,39 dalla parete posteriore e mt.1,94 dalla parete sinistra, racchiude una formazione pilifera mentre sugli altri due, sovrapposti, poggia un batuffolo di ovatta parzialmente imbrattato di sostanza nera (contraddistinti nei rilievi fotografici con la lettera "6-F"). Sul pannello inferiore della scrivania, lato interno, sono visibili due piccole gocce ematiche. La scrivania è sormontata da una mensola di legno su cui poggiano vari libri, una piastra per capelli ed un porta cd. Sul pavimento, tra la scrivania e la finestra, è un cesto portabiancheria, in materiale plastico di colore celeste, contenente capi di abbigliamento. Sulla parete anteriore, a circa mt. 1,02 dalla parete sinistra e mt. 1,20 dal pavimento, è un'area di imbrattamento di sostanza ematica, con strisciate pressoché parallele tra loro, di forma allungata, verosimilmente generate dalle dita della mano (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-N") della misura di cm.22 di lunghezza e cm. 6,5 di larghezza. Sul pavimento, a cm. 39 dalla parete posteriore e cm. 99 dalla parete sinistra, è una traccia plantare, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione ematica (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-A"). Una seconda traccia plantare, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione ematica, è a mt. 0.89 dalla parete posteriore e mt. 0,85 dalla parete sinistra (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-B"). Una terza traccia plantare, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione ematica, è a mt. 0.81 dalla parete posteriore e mt. 1,13 dalla parete sinistra (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-C"). Sul pavimento, a mt.1,50 dalla parete sinistra e mt.0,78 dalla parete posteriore osserviamo un reggiseno di

Via Cortonese nr. 157 - 06128 PERUGIA - Tel. 075-5062524 - 525 Fax 075-5062627



colore bianco, intriso di sostanza ematica, per lo più nella bretella destra e nella parte esterna superiore della coppa sinistra. Lo stesso si presenta con la parte di bretella non elastica di sinistra, strappata dall'anello in plastica di fissaggio e privato del lembo di stoffa dove sono fissati i ganci posteriori di chiusura (contraddistinto nei rilievi fotografici con la lettera "7-D"). Sul pavimento, a mt.1,03 dalla parete posteriore e mt.1,58 dalla parete sinistra, è uno slip da donna, arrotolato, di colore nero (contraddistinto nei rilievi fotografici con la lettera "7-E"). Sul pavimento, a mt.1,10 dalla parete posteriore e mt.1,08 dalla parete sinistra, è un paio di jeans di colore blu marca Levis, parzialmente imbrattato di sostanza ematica nella parte posteriore, all'altezza della tasca destra. Sul pavimento, tra l'armadio ed il comodino, sono visibili un rotolo di carta igienica, una borsa dell'acqua calda di colore blu ed un paio di stivali in cuoio di colore marrone, che poggiano, ad esclusione del rotolo di carta, su una vasta pozza essiccata di sostanza ematica; lo stivale destro è dritto a ridosso della fiancata dell'armadio, mentre quello di sinistra è rovesciato sul pavimento, con la punta rivolta all'armadio ed il tacco seminascolato dalla testa del cadavere.-----

Sul pavimento, sopra un tappeto in tessuto di colore blu, a mt. 1,52 dalla parete posteriore e mt. 2,52 dalla parete sinistra, è una borsa con tracolla in cotone di colore beige (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "7-H). Sul medesimo tappeto, osserviamo una calza da tennis in cotone bianco, imbrattata nella parte plantare, di sostanza ematica. Sempre sul tappeto è una scarpa ginnica, piede sinistro, marca Puma di colore rosso, distante mt.1,33 dalla parete posteriore e mt. 2,70 dalla parete sinistra; una scarpa identica alla prima, ma piede destro, poggia sul pavimento a mt. 1,54 dalla parete posteriore e mt. 2,89 dalla parete sinistra (contraddistinte nei rilievi fotografici con la lettera "7-I"). Sul pavimento a mt. 1,20 dalla parete posteriore e mt. 3,14 dalla parete sinistra si osserva un'area di imbrattamento ematico, che nell'insieme misura cm.15 di lunghezza e cm.11 di larghezza, racchiudente varie piccole macchie di forma irregolare e formazioni pilifere (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-K"). Sul pavimento, quadrante anteriore destro, in prossimità della scarpa sinistra predetta, è un'area di imbrattamento ematico, di forma allungata, con andamento semicircolare e strisciate parallele, che nell'insieme misura cm. 69 di lunghezza e cm.40 di larghezza contenente anche formazioni pilifere, affiancata da una raggiata di minuscoli schizzi ematici, propagata a destra e anteriormente, che interessa sia il terzo sinistro della parete destra che le ante dell'armadio. La medesima raggiata, sul pavimento, crea un disegno formato da due lati a bordi netti, con angolo di 90°, verosimilmente prodotto originariamente, per forma e dimensione, dal dizionario tascabile di lingua italiano-inglese marca "Collins" rinvenuto a pochi centimetri di distanza



(contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "5-L"). Sul pavimento, sottostante il letto, osserviamo due valige di grandi dimensioni, una ciabatta elettrica, una busta vuota di patatine, una penna Bic di colore blu, un sacchetto di carta di colore blu contenente vari sacchetti in plastica vuoti.-----//

### DESCRIZIONE DEL CADAVERE

Sul pavimento, nello spazio compreso tra l'armadio ed il letto, osserviamo il cadavere di Kercher Meredith. Lo stesso, supino, poggia con la testa in direzione della parete anteriore ed il piede sinistro in direzione della parete posteriore. Prendendo come punto di riferimento per le misurazioni, la cicatrice ombelicale, dista mt. 1,84 dalla parete posteriore e mt. 1,80 dalla parete sinistra. Il corpo è coperto da un piumone di colore beige, ad eccezione del piede sinistro e della metà superiore del volto, che fuoriescono dallo stesso. Sopra il piumone osserviamo uno scontrino recante scritta "Cinegatti" datato 29.10.2007 con orario 22:30 del costo di Euro 4 nonché un secondo biglietto, tipo post-it, di colore bianco, recante la scritta "Orion Pharma" vergata a mano. -----

Alle ore 00:45 circa del 03.11.2007, alla presenza della Dott.ssa Stefanoni (Direttore Tecnico Superiore della Sez. Biologia Generale della D.A.C. di Roma) del Dott. Giunta (Direttore Tecnico Superiore della Sez. Impronte Latenti della D.A.C. di Roma) e del Dott. Lalli (Medico Legale dell'Istituto di Medicina Legale dell'Università di Perugia) abbiamo provveduto a scoprire il cadavere, che si presenta in posizione supina con la testa ruotata a sinistra, leggermente flessa indietro, poggia con la regione temporale sinistra, sullo stivale sinistro, in cuoio. Gli occhi sono aperti e la bocca è chiusa. Il tronco, intermedio ed esteso, poggia con la schiena sul pavimento e con la regione glutea destra e sinistra, sul cuscino. Gli arti superiori sono entrambi discostati dal corpo: il destro, disteso, poggia con la faccia posteriore del braccio e la faccia posteriore dell'avambraccio sul piumone; la mano destra, socchiusa, poggia con il quarto e quinto dito sul piumone mentre il primo dito è racchiuso tra il secondo ed il terzo. L'arto superiore sinistro, piegato superiormente all'altezza del gomito, poggia con la faccia posteriore del braccio sul pavimento; l'avambraccio è extraruotato e sospeso; la mano sinistra, rivolta verso il volto del cadavere e naturalmente socchiusa, poggia con il primo e secondo dito, sullo stivale in cuoio. Gli arti inferiori sono divaricati: il destro, piegato al ginocchio, forma un angolo di circa 100°, poggia con la faccia esterna della coscia sul cuscino e sul piumone e con la faccia esterna della gamba sul piumone; il piede destro, extraruotato, poggia col malleolo esterno e la faccia esterna sul piumone. Il sinistro, disteso, poggia con la faccia esterna

Via Cortonese nr. 157 - 06128 PERUGIA - Tel. 075-5062524 - 525 Fax 075-5062627



della coscia sul cuscino e la faccia esterna della gamba sul pavimento; il piede, extraruotato e flesso in basso, poggia sul pavimento con il malleolo esterno e la faccia esterna. Il cadavere indossa unicamente una maglia di cotone arrotolata sino alla regione toracica, vistosamente imbrattata di sostanza ematica.-----

Nel corso dell'ispezione cadaverica, a seguito della rotazione del corpo, osserviamo sul pavimento, la seconda calza da tennis in cotone bianco, imbrattata parzialmente di sostanza ematica, un asciugamano di colore verde in spugna, un asciugamano in spugna di colore avorio, completamente intriso di sostanza ematica, il lenzuolo di sopra del letto, in cotone di colore bianco, imbrattato in più punti di sostanza ematica, una maglia con chiusura lampo, in tessuto di colore celeste, e polsini e colletto di colore blu, imbrattata di sostanza ematica. Sottostante il cuscino, a mt. 1,41 dalla parete destra e mt. 0,95 dalla parete anteriore, rinveniamo il lembo di stoffa del reggiseno che mancava dallo stesso, dove sono fissati gli uncini di chiusura.-----//

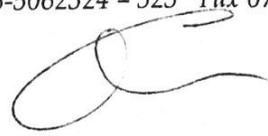
*DESCRIZIONE DELLE LESIONI*

Nella regione latero cervicale sinistra del collo è presente un'ampia lesione da taglio con margini lineari, delle dimensioni di cm.7 circa, con presenza di fungo schiumoso. Nella regione anteriore del collo è una lesione da taglio con margini lineari delle dimensioni di cm.2 circa con esposizione del piano sottocutaneo. Nella regione latero cervicale destra del collo, è una lesione da taglio con margini lineari delle dimensioni di cm.2 circa con esposizione del piano sottocutaneo. Imbrattamento di sostanza ematica si apprezza sull'emivolto sinistro e sulla regione anteriore del collo.-----//

La mano sinistra è imbrattata di sostanza ematica soprattutto al secondo dito e su tutte le superfici periungueali, mentre la mano destra, è lievemente imbrattata sul dorso e sulla superficie periungueale del secondo dito.-----//

*AREA ESTERNA DELL'ABITAZIONE*

La facciata destra dell'abitazione è delimitata da un piccolo marciapiede, in mattoni di colore rosso, lungo mt.7 ca. e largo cm. 55 circa. Al termine dello stesso inizia una scalinata che scende al piano inferiore dell'abitazione. Sulla superficie dei mattoni, a mt. 0,45 dalla facciata dell'edificio e mt. 0,37 dalla parte terminale anteriore del marciapiede, rinveniamo una traccia plantare, a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione di polvere (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "X"); a mt. 0,35 dalla facciata dell'edificio e mt. 0,77 dalla parte terminale anteriore del marciapiede, rinveniamo una traccia plantare,



6347

a segni circolari concentrici, lasciata per deposizione di polvere (contraddistinta nei rilievi fotografici con la lettera "Z" ).-----//

Sul muro di contenimento in cemento, di fronte la facciata destra dell'abitazione, in prossimità dei reperti "X" e "Z", a mt. 2,91 dalla facciata destra dell'edificio, a mt.3,34 dall'angolo anteriore ed a mt. 7,03 da quello posteriore della predetta facciata, rinveniamo un frammento di fazzoletto di carta di colore bianco, macchiato di sostanza ematica (contraddistinto dalla lettera "C" nei rilievi fotografici).-----

Sulla scalinata che conduce al piano inferiore dell'abitazione, delimitata a sinistra da un parapetto costituito blocchi di cemento sormontati da una ringhiera in metallo grigio, osserviamo delle tracce di sostanza ematica di seguito elencate in dettaglio:

- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del primo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.1);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del terzo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.2);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del quarto gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.3);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del quinto gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.4);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie dell'undicesimo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.5);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del sedicesimo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.6);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del parapetto in cemento, compreso tra il diciottesimo ed il diciannovesimo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.7);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del parapetto in cemento, in prossimità del ventunesimo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.8);
- Nr.1 piccola macchia sulla superficie del ventiquattresimo ed ultimo gradino (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.9);
- Nr.1 piccola macchia sul marciapiede in cemento, prospiciente il gradino d'ingresso all'abitazione inferiore, a mt. 0,26 dallo spigolo posteriore destro della soglia ed a mt. 0,19 dalla facciata (contraddistinta nei rilievi fotografici dal nr.10).-----//

Sulla carreggiata sinistra di Viale S. Antonio, che fiancheggia la facciata destra dell'abitazione, in direzione Monteluce, a ridosso della ringhiera di protezione della strada, a mt. 10,60 dalla tabella Telecom identificata con la sigla "G 3/32 TELECOM ROMA-PG [ 12 F.O.SM-DS] = P294 =" e a mt. 8,60 dal palo della luce posto a destra della tabella ed



a cm. 15 dalla ringhiera, rinveniamo nr.1 frammento di fazzoletto di carta di colore bianco macchiato di sostanza ematica (contraddistinto nei rilievi fotografici con la lettera "A"); a mt. 9,08 dalla tabella predetta, a mt. 7,27 dal palo della luce posto a destra della tabella ed a mt. 1,07 dalla ringhiera, rinveniamo nr.1 frammento di fazzoletto di carta macchiato di sostanza ematica (contraddistinto nei rilievi fotografici con la lettera "B").-----//

Sulla carreggiata sinistra di Via della Pergola in direzione Viale S. Antonio, di fronte al civico 10, a ridosso della parte iniziale del parapetto in mattoni che delimita la carreggiata, a mt.0,49 dallo spigolo destro ed a mt.0,54 da quello sinistro del parapetto, rinveniamo nr.1 fazzoletto di carta di colore bianco macchiato di sostanza ematica (contraddistinto nei rilievi fotografici con la lettera "D").-----

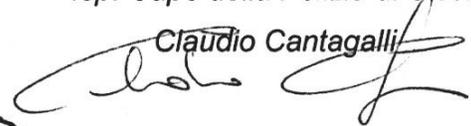
Attesa la necessità di raccordare le attività svolte con i rilievi descrittivi e fotografici, il presente verbale è stato completato in data 28.12.2007 in triplice copia, di cui una inviata all'Autorità Giudiziaria, una al Servizio Polizia Scientifica della Direzione Centrale Anticrimine della Polizia di Stato – Roma, ed una archiviata agli atti di questo Gabinetto Provinciale.-----//

Fatto, confermato e sottoscritto.-----

Tecnici Videofotosegnalatori

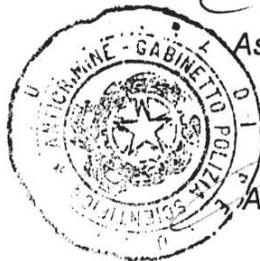
Isp. Capo della Polizia di Stato

Claudio Cantagalli



Ass.te Capo della Polizia di Stato

Fabio Palmieri



Ass.te Capo della Polizia di Stato

Raffaele Montagna

Ass.te Capo della Polizia di Stato

Gioia Brocchi

