

*Verbale di Assunzione Informazioni  
rese dalla signora  
Capezzali Nara*

4983

Procedimento Penale n. 9066/07 r.g.n.r.

Procura della Repubblica di Perugia

del giorno 27.11.2007  
Presso la Procura della Repubblica di Perugia

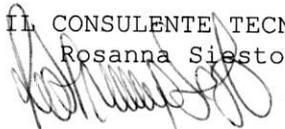
**Sono presenti:**

Pubblico Ministero dott. Giuliano Mignini

Lorena Zugarini – Assistente Capo Squadra Mobile Questura di Perugia

Il verbale è trascritto in n. 15 pagine numerate dalla numero 1  
alla numero 15.

IL CONSULENTE TECNICO  
Rosanna Siesto



---

Verbale di Assunzione Informazioni  
della signora Capezzali Nara

PM Mignini Dunque alle ore 16.49 del 27 novembre 2007 in Perugia presso la Procura della Repubblica Via Fiorenzo Di Lorenzo 22/24 dinanzi al Pubblico Ministero Dottor Giuliano Mignini, Ufficio terzo piano del palazzo, assistito per la redazione del verbale dall'assistente capo della Polizia di Stato Zugarini Lorena della Squadra Mobile della Polizia di Perugia è comparsa citata attraverso la stessa Squadra Mobile per via telefonica la signora Capezzali Nara la quale a richiesta delle generalità risponde: Lei mi deve dire sono e mi chiamo Capezzali Nara nata? E dove è residente

Capezzali Si.....

PM Mignini Nata

Capezzali Nata a Foligno

PM Mignini A Foligno

Capezzali il 9.5.40

PM Mignini E residente?

Capezzali A Perugia, Via del melo 26

PM Mignini Via del Melo 26. Perfetto. Quindi si provvede alla verbalizzazione sia mediante registrazione che in forma riassuntiva. La registrazione è iniziata alle ore 16.49. Allora lei deve dire la verità, non sussistono nessuna delle ipotesi di incompatibilità e deve rispondere secondo verità alle domande che le saranno rivolte e non deve tacere circostanze conosciute e le ricordo che le false informazioni al Pubblico Ministero sono punite, costituiscono un

---

reato. Allora lei... mi racconti quello che sa quindi di questa ... allora dunque lei abita in via del Melo

Capezzali Abito in Via del Melo, sopra al parcheggio

PM Mignini Si

Capezzali Comunale non so

PM Mignini E dalla sua casa vede...

Capezzali Vedo i tetti di questa casetta..... si, vedo i tetti di quella casetta ...

PM Mignini E' da sola in casa?

Capezzali No, io ero con mia figlia.

PM Mignini Si chiama sua figlia?

Capezzali Marziano Sabrina

PM Mignini Come?

Capezzali Marziano

PM Mignini Marziano Sabrina

Capezzali Marziano Sabrina ....

PM Mignini E solo lei era in casa con lei in quel momento?

Capezzali Si perché dormivamo insieme perché mi è morto mio marito cinque mesi fa

PM Mignini Ho capito da cinque mesi eh?

Capezzali Si da cinque mesi

PM Mignini Quindi dormivate insieme

Capezzali Si

PM Mignini Ecco, lei... noi stiamo parlando, si ricorda l'episodio che vuol riferire quando è accaduto di preciso? Lei si .... lei ha visto ...

---

---

Capezzali No, io non ho visto assolutamente...

PM Mignini No, no io non dico quello che ha visto .... lei sa quello che è successo su quella casa che si trova di sotto no?

Capezzali Si, si

PM Mignini La polizia che è arrivata, si ricorda?

Capezzali L'ho saputo il giorno dopo perché io alla notte

PM Mignini Si

Capezzali Di quel giorno

PM Mignini La notte di quel giorno si

Capezzali Mi sono alzata per andare in bagno e ho attraversato la piccola salettina e sono andata in bagno ...

PM Mignini Si

Capezzali Mentre attraversavo la salettina

PM Mignini Mi scusi, aspetti ... aspetti si ricorda che ora era?

Capezzali No purtroppo ... no perché per andare in bagno io non guardo l'orario

Zugarini Mi scusi signora, quella sera lei a che ora è andata a letto?

Capezzali Beh io sono andata a letto verso le nove e mezzo perché come se portiamo un poco il lutto insomma...

PM Mignini Alle ore 21.30

Capezzali Si

PM Mignini E ha dormito un po'?

Capezzali Si ho dormito un pochino, si questo si e poi mi sono svegliata... per andare al bagno

---

---

Zugarini           Indicativamente verso che ora potranno essere state?

PM Mignini       Dalle 21.30....

Zugarini           Mezz'ora dopo che è andata a letto

Capezzali         Verso le undici, le undici e mezzo io non lo so ...

PM Mignini       Ha dormito ...

Capezzali         Si due orette forse l'ho dormite ....

PM Mignini       Verso le undici e mezza sarà successo

Capezzali         verso le undici e mezza sarà stato

PM Mignini       Quindi lei si è alzata per andare in bagno

Capezzali         Si per andare in bagno, mi sono alzata e mentre stavo davanti alla porta della finestra, del finestrone insomma che dà sulla terrazza ho sentito

PM Mignini       Che dà sulla casa, che dà su questa casa di Via della Pergola, 7

Capezzali         Si perché prima c'è il parcheggio

PM Mignini       Il garage

Capezzali         Eh si perché a me me dà proprio sopra al parcheggio

PM Mignini       Si, si

Capezzali         Ho sentito un urlo ... ma un urlo.... un urlo straziante che mi ha fatto accapponare la pelle... ecco .....

PM Mignini       Come era... mi scusi, un urlo che si è prolungato oppure è durato poco

Capezzali         No, un urlo che ... oddio prolungato molto no però un urlo che si è sentito veramente bene .... veramente un urlo gliel'ho detto proprio mi ha agitato ecco ... mi ha agitato

PM Mignini       Sua figlia l'ha sentito?

---

---

Capezzali No, lei dorme come un sasso ... anche se la portono via

Zugarini Questo urlo, questo rumore che ha sentito diciamo, lo può associare a un animale

Capezzali No, no, no eh no, no, no

PM Mignini Umano era

Capezzali eh no era la voce di una donna ... di una donna

PM Mignini Senta ha sentito anche delle voci diverse che urlavano?

Capezzali No io ho sentito solo quest'urlo ... poi so' arrivata al bagno

PM Mignini Ascolti .... ascolti un attimo

Capezzali Si

PM Mignini Lei è in grado di capire da dove veniva quest'urlo?

Capezzali Dalla casetta

PM Mignini Dalla casetta

Capezzali Dalla casetta perché ...

PM Mignini Dalla casetta di via della Pergola 7

Capezzali Si. Perché è vero che fanno sempre degli scherzi che si rincorrono che ci sono delle macchine sopra al piazzale e tante volte anche sotto sgommano ha visto fanno in quel modo, allora io ho guardato dalla finestrina del bagno ho guardato di sopra e di sotto però ... perché vedo la fine del parcheggio e l'incomincio del parcheggio, però io non ho visto nessuno sopra il terrazzo ... quel minuto che io mi stavo ritirando sopra la finestra ho sentito uno scalpiccio di sassi, di foglie ... che veniva dal vialetto ... di lì da noi non ci sono le foglie di lì di sotto

PM Mignini Si, si, si

---

---

Capezzali E poi ho sentito a correre... a correre, a scappare

PM Mignini Quanto tempo dopo l'urlo?

Capezzali Eh oh Dio sarà stato due secondi, un minuto e poi dopo ho visto ...

PM Mignini Ma lei si è affacciata?

Capezzali No perché ho le piantine ma vedo tra il vetro che non ho la ... la serranda e niente è solo vetro, doppio ma è solo vetro. Io poi ho sentito a correre su la scala di ferro ...

PM Mignini Questa scala dove sta?

Capezzali Questa scala rimane un po' più in là da casa mia ...

Zugarini Quindi signora, chiedo scusa, l'abitazione dove lei abita dà direttamente su

PM Mignini Su via Pinturicchio...

Zugarini Direttamente sul piazzale di Sant'Antonio

Capezzali Sì

PM Mignini Sì, quindi sul parcheggio, dall'altra parte da su via Pinturicchio?

Capezzali Sì, via del Melo no? Poi c'è questa piccola vietta che è via del Melo e poi c'è Via Pinturicchio

Zugarini Le finestre della cucina e del bagno

PM Mignini Quindi su questa scala di ferro .... questa scala di ferro dove porta?

Capezzali Porta....

PM Mignini Da dove parte?

Capezzali Allora parte dal parcheggio

PM Mignini dal parcheggio

---

---

Capezzali E arriva fino alla via del melo dove c'è un cancello di ferro. E poi Via Pinturicchio insomma

PM Mignini Il cancello di ferro è aperto durante la notte?

Capezzali Ma non lo so fino a che ora perché ci sono delle macchine tante volte per quelli che lavorano e io non lo so perché non esco quasi mai

PM Mignini Chi saliva le scale, queste scale di ferro

Capezzali Di corsa

PM Mignini poi si è trovato di fronte il cancello oppure era aperto, cioè io questo volevo capire

Capezzali Eh non lo so

PM Mignini Non lo sa ..... non sa se è aperto il cancello?

Capezzali No. Se la notte lo chiudono non lo so questo.

PM Mignini E lei ha sentito qualcuno che saliva queste scale di ferro

Capezzali Sì di ferro

PM Mignini Di corsa, una persona sola o più d'uno?

Capezzali Una persona sola sentivo allora

PM Mignini E qualcun altro ....e invece qualcun altro?

Capezzali Invece qualcun altro scappava dalla parte del vialetto

PM Mignini Quindi verso il Bulagaio

Capezzali Sì, sì

PM Mignini O verso l'Università per stranieri

Capezzali Sì, sì la casetta c'ha il vialetto

PM Mignini Sì

---

---

Capezzali           Poi c'ha il cancello no?

PM Mignini        Si

Capezzali           Eh su questo vialetto si sentiva a ... le foglie ha visto che non sono fresche ...  
i sassi

PM Mignini        Si, si ho capito, ho capito

Capezzali           In quel modo insomma perché non è che andava piano per non farsi sentire  
e scappavano .....

PM Mignini        Verso quindi ... verso via del Bulagaio

Capezzali           Verso via del Bulagaio si ...

PM Mignini        O l'Università per stranieri

Capezzali           Eh lì ci sono parecchi sbocchi purtroppo anche se lì c'è il cancello del  
parcheggio del coso ... però c'è il vialetto che va dietro la scuola

PM Mignini        Signora ascolti, lei ha guardato poi dopo che ora era?

Capezzali           No... no perché non mi aspettavo ... dato che fanno sempre questi scherzi in  
quel modo

PM Mignini        Ascolti lei ha sentito poi un gemito qualcosa

Capezzali           No ... non ho sentito più niente

PM Mignini        Lei ha guardato in quella casa se la porta era aperta ... la porta esterna

Capezzali           La casa?

PM Mignini        La casa di via della Pergola?

Capezzali           No, perché io vedo soltanto i tetti

PM Mignini        Ah non lo vede

Capezzali           e un pezzino così poco di terrazzino

---

---

PM Mignini Ho capito

Capezzali Si perché io abito al primo piano

PM Mignini In quella casa dove sta lei, chi ci abita anche, nei vari piani?

Capezzali eh ci abitano anche altre persone, è condominiale

PM Mignini Eh mi dice chi sono?

Capezzali Eh io adesso ... aspetti uno c'è mio nipote che è Marziano Nino .... poi sopra me c'è uno di giù della bassa Italia però io non so chi è .... c'ha l'agenzia a Porta Pesa ma non so chi è ... insomma via non mi ricordo adesso come fa per cognome

Zugarini Quanti appartamenti ci stanno sopra?

Capezzali Poi ci stanno i ragazzi.... Frizza adesso il nome non me lo ricordo

PM Mignini Un certo Frizza

Capezzali Si... poi c'è de.... io c'ho un altro appartamento sopra sopra all'ultimo piano che ci sono dei ragazzi che ho affittato

PM Mignini E chi sono questi ragazzi?

Capezzali Eh sono di giù della bassa Italia e il cognome ... oh Dio santo perdo la memoria io proprio eh?

PM Mignini Si riserva di indicarlo a loro eh? Glielo dica

Capezzali Si tanto loro stanno ... il contratto gli scade il cinque

PM Mignini Ho capito

Capezzali Quindi ecco non so se vanno via oppure rimangono perché sono rimasti in due soli e in due non gliela fanno a pagare l'affitto allora stanno cercando un altro ragazzo se lo cercano che lo trovano allora rimangono se no il cinque ....

- 
- PM Mignini       Comunque sono queste persone ... e poi nelle case che stanno
- Capezzali        Oh tutte finestre intorno tutte persone ... tutte al parcheggio ce ne sono tante ...
- PM Mignini       C'è qualcuno che è un po' più vicino a quella casa?
- Capezzali        Si certo
- PM Mignini       Chi può vedere la casa chi c'è?
- Capezzali        Eh beh io adesso non li conosco come nomi che io capito ...
- PM Mignini       E questi che possono vedere la casa tutta quanta in che via stanno?
- Capezzali        Eh dovrebbero essere quelli dell'ultimo piano
- PM Mignini       Ah dell'ultimo piano
- Capezzali        Il secondo ... io sono il primo
- PM Mignini       E all'ultimo piano chi ci abita?
- Capezzali        Eh all'ultimo piano ci abita il mio nipote
- PM Mignini       Ah Marziano Nino
- Capezzali        Marziano Nino .... ho capito poi ci abitano questi ragazzi che c'hanno le finestre delle camere su a questo ultimo piano e possono vedere tutto, tutto e poi c'è questo Frizza, questo qui che gli dico io
- PM Mignini       Frizza
- Capezzali        che abita però al secondo piano che vede un pochino più di me
- PM Mignini       Secondo piano
- Capezzali        E si ..... e poi c'è anche questo sopra a me che però non mi ricordo come fa di cognome
- PM Mignini       Senta, dunque lei quindi ... è ritornata a letto dopo?
-

- 
- Capezzali Si perché io pensavo, dato che facevano sempre gli scherzi
- PM Mignini Si è riaddormentata subito?
- Capezzali Ma no, mi ci è voluto un pochino perché c'avevo questa ansia, sono andata in camera poi me so' rialzata anche a bere a esse sincera perché ...
- Zugarini Quest'urlo l'ha scossa?
- Capezzali A me m'ha scosso insomma ecco .... perché non sapevo se ne poteva venire da sotto, perché ci sono due piani ancora del parcheggio ancora sotto... se veniva da sotto che tante volte lì purtroppo o rubano le borsette oppure hanno cercato di violentà le ragazze e ecco allora io non è che potevo dire esattamente che è però ...
- PM Mignini Quindi poi lei è tornata a letto e non ha guardato l'ora...
- Capezzali No purtroppo ... io guardo solo l'ora quando mia figlia mi esce
- PM Mignini Però era notte fonda
- Capezzali era notte fonda si
- PM Mignini Lei ha dormito tutto poi ininterrottamente oppure si è svegliata
- Capezzali Ma io non lo so un dormiveglia, un qualcosa di agitato di qualcosa perché mi aveva messo proprio
- Zugarini Quindi quest'urlo così l'aveva scambussolata, insomma ..... gli aveva messo un po' di ansia addosso
- Capezzali Eh però potevo stare tranquilla perché a fianco c'avevo mia figlia capito? Perché mia figlia mette la macchina
- PM Mignini Lei non si è accorta di niente?
- Capezzali Mia figlia?
- PM Mignini eh
-

---

Capezzali Uh gli ho detto .... la possono portà via che lei quando dorme non c'è niente da fare

PM Mignini E lei a che ora si è alzata la mattina lei

Capezzali Io? Mi sono alzata verso le otto e tre quarti .... mi alzo tanto non c'ho più nessuno per cui ....

PM Mignini Ma era riposata la mattina?

Capezzali Io? Sì ...

PM Mignini Cioè aveva dormito? Io voglio capire quanto ha dormito

Capezzali Un po' agitata però non lo so io mi addormento sempre verso le tre della mattina, dopo che mi è morto mio marito

PM Mignini Lei di solito signora scusi, lei di solito quando si alza verso che ora?

Capezzali Eh verso che ora, tante volte anche due o tre volte a notte adesso da quando mi è morto mio marito mi alzo

PM Mignini Quella era la prima volta che lei si era alzata

Capezzali Sì la prima volta

PM Mignini E quando si alza la prima volta da quando gli è morto il marito?

Capezzali Beh verso le undici e mezzo così perché poi dopo verso me rialzo verso le tre e poi me rimetto giù e me riaddormento ....

Zugarini Diciamo due o tre volte si rialza la notte all'incirca

Capezzali Sì a seconda di quanto bevo oppure secondo quell'agitazione che c'ho dalla morte di mio marito che non mi lascia insomma

PM Mignini Ho capito .... poi la mattina ne ha parlato con sua figlia?

Capezzali Ma veramente no. Perché non ne ho parlato perché non ne ero convinta già io

---

- 
- PM Mignini        Ma lei è uscita quella mattina? Lei è uscita? E' andata da quelle parti?
- Capezzali        No, no soltanto che io erano due o tre settimane che stavo male con le vertigini, con la ... che io c'ho la labirintite e l'influenza ho avuto e quindi sono uscita il giorno ... insomma il giorno dopo che è successo questo, sono uscita per prendere il pane perché mia figlia aveva trovato un lavoretto
- PM Mignini        A che ora è uscita?
- Capezzali        Eh sarò uscita tardi verso le undici così... era tardi
- PM Mignini        Non è andata da quella parte
- Capezzali        A vedere?
- PM Mignini        Eh
- Capezzali        No....no
- PM Mignini        Eh poi si è accorta
- Capezzali        Eh però io ho visto dalla finestra tutte queste persone
- PM Mignini        La polizia
- Capezzali        Sì, ho sentito andà giù i ragazzi correndo dico "ma che è successo che io ritornavo" dice "signora hanno ammazzato una ragazza che stava davanti a noi, quella ragazza che stava davanti a noi" che io poi questa ragazza la vedevo insomma e quando uscivo erano due mesi che questa ragazza c'era e quando uscivo tante volte mi mettevo seduta sulle panchine e sincera le vedevo passare con i libri sotto il braccio che andavano all'università e anzi una volta mi ha fatto impressione, ma dico guarda queste ragazze quanto sono pazze che una si era fatta, questa Meredith si era un labbro grosso così ma che c'ha fatto sul labbro grosso in quel modo no? .... e io me so' meravigliata insomma
-

---

PM Mignini      Quindi i ragazzi, quelli che ha in affitto lei quella mattina sono corsi giù a vedere

Capezzali      Si perché vedevano tutte queste persone, la polizia tutto quanto che è e loro sono corsi giù e poi non lo so dove sono andati. Mi ha detto correndo giù per le scale “signora, signora hanno ammazzato una ragazza lì” dico “oh Madonna mia” dico “ma come” dice “si, si” però ecco correvano poi dopo non lo so

PM Mignini      Che ora era si ricorda?

Capezzali      Quando me l’hanno detto?

PM Mignini      Eh

Capezzali      Mica lo so se era verso mezzogiorno

PM Mignini      Prima di pranzo o dopopranzo

Capezzali      No era prima di pranzo

PM Mignini      Prima di pranzo

Capezzali      Ma mica di tanto penso io

PM Mignini      Poco prima di pranzo

Capezzali      Poco prima di pranzo

PM Mignini      Lei a che ora pranza?

Capezzali      Io adesso raccapezzo più poco un piatto di pasta, qualcosa così ...

PM Mignini      Va beh insomma quando consuma ...

Capezzali      Verso mezzogiorno come sempre mio marito che era in pensione voleva mangiare presto mezzogiorno, mezzogiorno e mezzo

PM Mignini      le una

---

Verbale di assunzione informazioni  
della signora Capezzali Nara  
Proc. Pen. n. 9066/2007

Del giorno 27 novembre 2007

---

Capezzali Le una .... può capitare se tante volte esco per andare al cimitero fo più tardi ...

PM Mignini Va bene e ecco

Zugarini Dica dottore... diciamo che la ragazza morta è stata trovata un po' di giorni fa no?

Capezzali Si

Zugarini Come mai lei ha telefonato solo ieri alla polizia?

Capezzali Allora, prima cosa io so' stata male in quel modo che non mi potevo muovere dalle vertigini e poi gliel'ho detto io so caduta me so' rotta anche l'osso sacro per dispetto anche le gambe me facevano un male da morì. Uno. Poi non ero sicura. Dopo ho collegato da me. E' vero che io ho sentito questo urlo ma... questo urlo forte in quel modo che mi ha agghiacciato e dopo me so ricordata... come se lì per lì me lo avessi cancellato... ma dopo dico "ma io l'ho sentito cavolo questo urlo forte così"

Zugarini Urlo di donna

Capezzali Di donna, di donna, di donna si, si, si, si

PM Mignini Va bene altre cose lei non ha notato negli altri giorni

Capezzali Purtroppo niente... niente perché io non è che so' curiosa poi per queste cose così so' un po' riservata capito

FINE REGISTRAZIONE

---